

# runningTV!

**RUNNING TV International Srl**

Via Terza Strada 2, 35129, Padova  
Tel. 049 7800537 - Fax 049 7800600  
www.runningtv.it - info@runningtv.it

NEGAR SHAGHAGHI  
ASHKAN KOSHANEJAD  
HAMED BEHDAD

FESTIVAL DI CANNES 2009  
**UN CERTAIN REGARD**  
Premio Speciale della Giuria

IL FILM CHE CANTA, URLA,  
SCANDISCE LA LIBERTÀ A TEHERAN.

# i GATTI Persiani

UN FILM DI BAHMAN GHOBADI

REGIA: BAHMAN GHOBADI. SCENEGGIATURA: BAHMAN GHOBADI, HOSSEIN ARKENAR. IN COPRODUZIONE: ROXANA SABERI.  
DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA: TURAJ ASLANI. MONTAGGIO: HAYEDEN RAFIAB. SUONO: HEZAMOODIN KIAIE. MIA: BAHMAN ARDALAN. REDAZIONE ESECUTIVA: BEHROZ GHOBADI. PRODUZIONE: M.I.J. FILM  
CON: NEGAR SHAGHAGHI, ASHKAN KOOSHANEJAD, HAMED BEHDAD, BABAK MIRKHANI.

www.igattipersiani.it

facebook M.A.S. ASSOCIATION BIP

# I gatti persiani

Articolo	F3671
Voto IMDB	7,1
Titolo	I gatti persiani
Titolo originale	Kasi az gorbehaye irani khabar nadareh
Produzione	Mij Film
Nazionalità	Iran
Anno	2009
Genere	Drammatico, Musicale
Regia	Bahman Ghobadi
Cast	Negar Shaghaghi, Ashkan Koshanejad, Hamed Behdad
Formato	SD 16/9 - Colore
Durata	106 min
Lingua	Italiano
Area diffusione	Italia

**"I gatti persiani"** è un film iraniano diretto da Bahman Ghobadi che segue le vite di **giovani musicisti underground a Teheran**. Il film offre uno sguardo intimo e crudo sulla **scena musicale clandestina** della città, dove il **punk** e il **rock** si mescolano alla **repressione politica e sociale**.

Attraverso le storie intrecciate dei protagonisti, il film esplora temi di libertà, amore, e lotta per l'espressione individuale in un contesto di censura e restrizioni. Con una colonna sonora incendiaria e un cast di talentuosi musicisti, *"I gatti persiani"* è una potente dichiarazione sulla resistenza creativa in un mondo oppressivo.

## Curiosità:

- Il film ha vinto il Premio della Giuria Un Certain Regard al Festival di Cannes nel 2009, ottenendo riconoscimento internazionale per la sua rappresentazione audace della vita giovanile in Iran.
- Bahman Ghobadi ha diretto il film con uno stile documentaristico, catturando autenticamente la vivacità e la disperazione della scena musicale underground di Teheran.
- I gatti persiani ha ricevuto elogi per il suo realismo e la sua capacità di trasportare il pubblico nel cuore pulsante della cultura giovanile iraniana.
- La pellicola ha suscitato controversie in Iran per la sua rappresentazione franca delle sfide affrontate dai giovani nel contesto della società restrittiva del paese.

*"I gatti persiani"* è un'opera cinematografica potente e toccante che celebra la **forza della musica** e della **creatività** nell'affrontare le sfide dell'oppressione. Con una combinazione di realismo e passione, il film offre uno sguardo coinvolgente sulla vita dei giovani iraniani e sulla loro lotta per la libertà e l'autenticità.